

Hola soy German, “Las indirectas”

(subtitles in English available)

<https://www.youtube.com/watch?v=0MZ774hfLuU>

El video de esta semana fue sugerido por Caroline...Ca...Ca...Caroline...Ca...Por Caro.

Esta semana hablaremos de los tipos de pandas. Existen muchas clases de pandas. Por ejemplo este...y este...los pandas son blancos con, con negro...y...y...son osos, y caminan y...Hablaremos de otra cosa mejor. ¡Las indirectas! ¿Qué es una indirecta? Una indirecta es algo que no va directo. Que no va directamente. Como la torre de Pisa.

-- Oye, ¿tú no te aburres de hablar de tanta imbecilidad junta?

No. Las indirectas son mentiras. Pero mentiras incompletas. Así como para decirle algo a alguien pero suavizando el golpe. Es como golpear a alguien en la cara con un tubo, pero que el tubo esté cubierto con una esponja. Por ejemplo si un amigo pisa caca de perro y no le quieres decir, “Oye, pisaste caca de perro,” le dices algo así como, como que “huele a mierda...cerca de tu pie.” O por ejemplo, si se te acerca alguien que no te agrada, en vez de decirle, “oye, tú no me agradas nada, ¿te puedes ir por favor?,” le dices algo así como, “no es que me caigas mal, es solo si te atropellara un auto, probablemente sería yo el que está conduciendo ese auto.” Según un estudio realizado en una prestigiosa universidad de Iraq por un grupo de simios con retraso mental, dice que al día te dice más de 30,000 mentiras e indirectas. También se dice que el culpable de la mitad soy yo. Cuando digo que subo videos todos los viernes. Este estudio también revela que las indirectas son también ocupadas por adultos. En especial por jefes.

--Eehm, ¿me llamó, jefe?

--Sí, González, tengo que hablar con Ud.

--Sí, dígame.

--González, la empresa está pasando por una crisis. Vamos a tener que despedir a vaaarios empleados.

--uh uh.

--Vaaarios empleados.

--mmm hmmm.

--Lo estamos haciendo alfabéticamente. En este momento vamos en la G, G de González... Tu apellido es González, cierto?

--Sí, sí, González.

--Con G.

--uh uh.

--OK, mira. Supongamos que esta estrellita eres tú y esta ovejita soy yo. Fuera de mi puta empresa, fuera de mi puta empresa.

--Ah, le gustan los peluchitos.

--Supongamos que este plátano eres tú.

--Jefe, presiento que me está tratando de decir algo.

--¡Que estás despedido, mierda!

--¡Ooooooh, haberlo dicho antes!...Y eso ¿qué quiere decir?

Una forma excelente de mandar indirectas es dedicando canciones. Por ejemplo, si a una tipa le gusta a un tipo, y quiere hacérselo saber...

--Hola, oye, te dedico esta canción.

--OK, a ver. ["Te amo, te siento"].

--Graaacias, mira, yo te dedico ésta. ["por desde aquí te digo, maraca concha tu madre"] [canción de Los Picantes, "Falso amor", en que novio regaña a su exnovia por haberle engañado con otro hombre]

Uno de los lugares más llenos de indirectas son las redes sociales. Twitter, Facebook, y Fotolog. Están llenos de indirectas. Por ejemplo el estado de Facebook. Todos alguna vez hemos tenido que leer un estado de Facebook dirigido a otra persona, porque no lo publican en el Facebook de la persona que quieren que lo lea. Noooo. Lo publican en su propio estado para que todo el mundo lo vea. Bueno. Luego de un tiempo leyendo estos estados, uno desarrolla la habilidad de saber de qué se trata. Por ejemplo si alguien pone algo así: "Todos los hombres son iguales," es alguien a quien acaban de engañar. "Te dejaré olvidado en el pasado, mas no quiero que tu recuerdo arruine mi futuro," alguien con la que acaban de terminar. "Soy tan feliz, la vida me sonrío como nunca antes," alguien con la que acaban de terminar, pero quiere hacerle creer a la otra persona de que está bien. "Tengo diarrea," alguien que tiene diarrea. O sea, ¿qué quieren que va a pasar? ¿Qué por poner una indirecta en Facebook, la otra persona mágicamente va a cambiar de parecer?

--¿Dios?

--No, idiota, por aquí.

--Awww.

--¿Qué estás haciendo, pequeño Tomás?

--Mi novia terminó conmigo y le escribo una indirecta en Facebook.

--Awww, ¿sí?

--Sí, y cuando lo lea, se va a sentir culpable y va a querer volver conmigo.

--Y así es como tú crees que funcionan las cosas, ¿no?

--Sí,

--Awww. [le pega en la cara] ¡Así no se usa Facebook!

Y así fue como Tom aprendió una valiosa lección. Lamentablemente también murió...ñeeeh, detalles. Como dije, las indirectas son mentiras. Como cuando tu mamá te dice que te ama. Y se usa cuando uno quiere decir algo pero no tienes las...el valor para hacerlo. Y lo hacemos mucho. Por ejemplo, nadie le dice a una persona que es horrible. Uno dice que es una persona hermosa, por dentro. Por ejemplo, tu profesor no le dice a tu mamá que eres un idiota. Le dice, su hijo aprende a un ritmo más...lento...que el resto de la clase. Hay que suavizar el golpe. Por ejemplo, si un hombre y una mujer están juntos, tienen una especie de código secreto para hablar. Y es más o menos así. Si la pantalla está normal como está ahora, es lo que la persona dice. Y si la pantalla está a blanco y negro, es lo que la persona realmente quiere decir. Empecemos con las mujeres.

Cosas que dicen las mujeres, pero que en realidad no sienten y lo dicen de una manera en que suene más sutil. Uno: el tamaño no importa / pene pequeño. Dos: Amor, es tu decisión / hazlo como yo te dije o me divorcio. Tres: Eres tan delgado / ¡gordo! Cuatro: Amor, por qué te agregé esa tipa a Facebook / ¡Elimina esa perra! Cinco: Es que no estoy enojada / ¡No hay sexo para ti por un mes! Seis: Ay, no sé qué ponerme / Nunca me compras ropa! Siete: Sí / No. Ocho: No / Sí. Nueve: Me duele la cabeza / Hoy no te toca. Diez: ¿Una vez has pensado en tener hijos? / Estoy embarazada. Once: Tu amigo es tan simpático / Ya me lo ponché. Doce: Eres lo más importante que tengo. / Porque no tengo nada más. Trece: Te ves tan varonil / Báñate y aféitate, cerdo. Catorce: Estaré lista en cinco minutos / jaja, de aquí no salimos como en cinco horas.

Ven, hay que suavizar el golpe. Ahora los hombres.

Cosas que dicen los hombres para no hacer sentir mal a su mujer porque si la hacen sentir mal, después no hay sexo: Uno: Wow, te ves hermosa / te quiero en mi cama. Dos: Bajaste de peso? / Antes parecías vaca. Tres: Me encanta tu nuevo corte de pelo / Te ves exactamente igual que antes. Cuatro: “Me gustas cuando callas porque estás como ausente” / ¡Cállate un rato, mierda! Cinco [dice “Sandía” en la pantalla]. Amor, te compré un auto / Me metí con la secretaria y me siento culpable. Seis: Oye, tu amiga es tan simpática / Cuando te beso a ti, pienso en ella. Siete: Amor, encuentro un poco raro que tengas más amigos hombres que amigas mujeres / ¡Eres una zorra! Ocho: Que bonito vestido / Que bonitas boobies! Nueve: Qué bonitos ojos / Qué bonitas boobies. Diez: Que bonitas boobies / Te amo. Once: Tengo hambre / Tengo hambre.

OK, OK, OK, si un hombre dice que tiene hambre, es porque tiene hambre. El asunto es que las indirectas son necesarias. Son parte de nuestra vida. Hay que acostumbrarse a ellas. Les voy a dar el mismo consejo que me dio mi abuelo hace mucho tiempo. Mi abuelo me miró a los ojos y me dijo, “mmm mmm mmm.” No tenía dientes, entonces no se entendí un carajo. ¡Pregunta! ¿Si pudieras elegir la habilidad de un animal, cuál elegirías? Yo elegiría la de un simio porque podría estar todo el día tirado, rascándome, sin hacer absolutamente nada. Sería super cool. Ah no, espérate, eso ya lo hago. Y el fin, wow, me cambié de ropa, debe de ser magia. Soy Harry Potter! Y este fue mi video de la semana, y si alguien quisiera darle click en el botón me gusta de acá abajo, alguien que esté viendo este video... Y este fue el video de la semana, no olvides de subscribirte, subo videos todos los viernes, aunque a veces los subo los martes cuando no es posible los viernes pero de todas formas igual.

Y llegó el momento de elegir. Antes de hacer esto quiero [bum bum bum], antes de hacer esto les quiero aclarar que para poder votar tienes que tener activado el botón de acciones abajo [rest of video is about liking his social media pages, etc.]